

# Shadow Line

# Eagles Dance



## TOES

Choreographie: Rachael McEnaney Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: Toes Künstler: Zac Brown Band

CD: The Foundation BPM: 131

### **1-8 STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH TURN ¼ LEFT**

- 1, 2 RF langer Schritt nach rechts, warten
- 3, 4 LF zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 5, 6 LF nach links, rechte Fussspitze neben LF
- 7, 8 RF nach rechts, 1/4-Drehung links und LF vor rechtem Bein kreuzen

### **9-16 STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT**

- 1, 2 LF nach vorn, RF hinter LF kreuzen
- 3&4 LF nach vorn, RF nachziehen, LF nach vorn
- 5, 6 RF nach vorn, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)
- 7, 8 RF nach vorn, 1/4-Drehung links (Gewicht auf LF)
- 5, 6 und 7, 8 die Hüften bei der Drehung rollen

### **17-24 WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 1/4-Drehung rechts und RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn

### **25-32 TURN ½ RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, TURN ½ RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS**

- 1&2 1/2-Drehung rechts und LF zurück, RF nachziehen, LF zurück
- 3&4 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn
- 5, 6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen

**Schluss letzten Durchgang bis 28 tanzen**

**statt Rock Step, Behind-Side-Cross**

**1/4-Drehung rechts auf RF, warten, rechten Arm nach oben, linken Arm nach oben**

**Von vorne beginnen**